СОГЛАСОВАНО
Начальник
отдела образования администрации
Приморского района Санкт-Петербурга
_____Р.И. Мохов
«___»_____2026 г.

СОГЛАСОВАНО
Директор
ГБУ Информационно-методический центр
Приморского района Санкт-Петербурга
_____С. П. Демидова
«___»_____2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс»
_____И.А. Кендыш
«___»_____2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа региональной историко-краеведческая конференция школьников «Война. Блокада. Ленинград»

2026

Районный этап региональной историко-краеведческой конференции школьников «Война. Блокада. Ленинград»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районной историко-краеведческая конференции школьников «Война. Блокада. Ленинград» (далее — Конференции), её организационное и методическое обеспечение, правила участия обучающихся и порядок определения победителей и призеров.

1.2. Районная историко–краеведческая конференция школьников «Война. Блокада. Ленинград» с 2016 года входит в системный проект «Мой район - мой музей», посвящённый людям и событиям Приморского района Санкт-Петербурга. Конференция проводится для обучающихся 2-11 классов образовательных учреждений Приморского района Санкт – Петербурга.

Конференция, призвана продемонстрировать поисковые и исследовательские навыки обучающихся по военно–исторической теме и сохранению памяти о подвиге народа в Великой Отечественной войне.

2. Цель и задачи Конференции

Цель проведения Конференции: выявление уровня исследовательских и поисковых навыков учащихся, сохранение памяти о войне и блокаде, подвиге народа в Великой Отечественной войне средствами исторического краеведения и школьного музееведения.

Задачи Конференции:

– создать условия для более активного включения учащихся в поисковую и исследовательскую работу, связанную с историей обороны и защиты нашего города в годы Великой Отечественной войны, блокады Ленинграда, вкладом ленинградцев в Великую Победу над фашизмом;

– способствовать воспитанию чувства гордости за подвиг ленинградцев, всех советских людей, вступивших в жесточайшую битву с фашизмом в годы Великой Отечественной войны;

– подвести итоги исследовательской и поисковой работы, проделанной учащимися в школьных музеях, предоставление им возможности предъявления результатов этой работы в докладе, электронной презентации на конференции, на городской выставке из фондов школьных музеев.

3. Организаторы Конференции

ГБУ ДО «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс» Приморского района Санкт – Петербурга.

ГБУ Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга

4. Участники Конференции

К участию в конференции допускаются учащиеся 2-11 классов образовательных учреждений Приморского района Санкт – Петербурга, предоставившие в Оргкомитет в указанные сроки исследовательские, реферативные и проектные работы по теме конференции.

5. Сроки и порядок проведения Конференции

Конференция проводится **10.12.2026** года в 15.00 в ГБУ ДО «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс» по адресу: ул. Торжковская, д. 30а, лит. А. Конференц-зал.

Заявки (Приложение 1) на участие в районном туре конференции принимаются по эл. почте: kitplus-museum@yandex.ru **с 06.10.2026 по 10.11.2026** года. На каждого участника следует приложить заявление-согласие законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение 2).

Приём работ в электронном варианте по эл. почте: kitplus-museum@yandex.ru строго до **20.11.2026 года.**

*Организатор оставляет за собой право проведения мероприятия в дистанционной форме в случае возможного введения ограничительных мер. Участники, подавшие заявку, будут своевременно оповещены о форме проведения организаторами конкурса.

6. Требования к представляемым работам

К участию в конференции приглашаются учащиеся образовательных учреждений Приморского района по 4 возрастным группам:

- 2-4 классы;
- 5-6 классы;
- 7-8 классы;
- 9-11 классы.

Участники 2-4 классов представляют семейный рассказ о герое Великой Отечественной Войны или рассказ о человеке, пережившем блокаду Ленинграда.

Участники 5-11 классов представляют исследовательские, реферативные и проектные работы. Тематика работ должна отражать историю защитников Ленинграда, жителей блокадного города, семей, школ, интернационального состава участников обороны и защиты Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Работы прошлых лет к участию не принимаются.

Работы, принятые на конференцию, участникам не возвращаются.

6.1 Требования к исследовательским и реферативным работам

- на титульном листе указать: название работы, фамилию, имя, отчество (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, учреждение дополнительного образования, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью); контактный телефон, e-mail руководителя;
- вводная часть с обоснованием выбора темы, сформулированной целью и задачами работы, кратким обзором литературы и источников по теме;
- основная часть с изложением собранного автором материала, **обязательно наличие сносок** на использованную литературу;
- заключение, содержащее выводы и суждения, к которым автор пришел, изучая проблему;
- список литературы и источников, составленный в соответствии с общепринятыми требованиями к оформлению библиографии;
- объем работы от 5 до 30 страниц компьютерного набора (шрифт Times New Roman, 12 или 14 кегль, 1,5 интервал, выравнивание по ширине);
- работы сдаются в печатном и электронном виде (по e-mail: kitplus-museum@yandex.ru);
- устная защита может сопровождаться презентацией;
- выступление на конференции – до 10 минут.

- допускаются работы реферативного характера с обязательным исследовательским компонентом.
- работы, принятые на конференцию, участникам не возвращаются.
- работа может быть представлена авторским коллективом до 2 человек

6.2. Требования к проектным работам (примерная структура)

- на титульном листе указать: название работы, фамилию, имя, отчество (полностью) автора работы, класс, учебное заведение, район, учреждение дополнительного образования, контактный телефон автора; фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью); контактный телефон, e-mail руководителя;
- обоснование проекта: актуальность, описание проблемы, цель и задачи проекта, описание участников проекта (кто и для кого), описание ресурсов;
- содержание проекта должно включать описание этапов реализации проекта;
- содержание проекта должно включать элементы исследовательского (краеведческого) компонента;
- заключение должно включать позитивные (практические) изменения, которые пройдут в результате реализации проекта и перспективы проекта;
- список литературы и источников, составленный в соответствии с общепринятыми требованиями к оформлению библиографии;
- допускается авторство группы участников (до 2 человек);
- объем работы не должен превышать 20 страниц;
- работы сдаются в печатном и электронном виде (по e-mail: kitplus-museum@yandex.ru);
- устная защита может сопровождаться презентациями;
- выступление на конференции - до 10 минут.

6.3. Требования к рассказам

- наличие титульного листа с указанием названия работы, ФИО автора работы, класс, учебное заведение, район, учреждение дополнительного образования, фамилию, имя, отчество руководителя работы (полностью);
- объем работы не должен превышать 5 страниц;
- рассказ должен подкрепляться фактологическими данными (документы, воспоминания родственников, фотографии);
- шрифт Times New Roman, 12 или 14 кегль, 1,5 интервал, выравнивание по ширине;
- устная защита может сопровождаться презентациями;
- выступление на конференции - до 10 минут
- работы сдаются в печатном и электронном виде (e-mail kitplus-museum@yandex.ru)

6.4. Форма выступления:

- представление презентации по теме доклада (не более 15 слайдов);
- представление доклада (тезисно) с презентацией, иллюстрирующей исследовательскую работу (не более 15 слайдов);

Фильмы, выполненные с помощью мультимедиа технологий, на конкурс не принимаются.

7. Критерии оценки

7.1. Критерии оценки исследовательской/реферативной работы

- Вводная часть с обоснованием выбора темы, сформулированной целью и задачами работы – 2 балла
- Личная позиция автора по рассматриваемому вопросу, творческий подход – 2 балла
- Достоверность фактов – 2 балла

- Умение анализировать источники – 2 балла
- Выводы (глубина, конкретность, аргументированность) – 2 балла
- Грамотное оформление работы (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц; приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; наличие сносок и их оформление) – 2 балла

Максимальный балл – 12 баллов

0 баллов – критерий не выражен, 1 балл – критерий выражен частично, 2 – критерий ярко выражен

7.2. Критерии оценки проектных работ

- Актуальность и значимость темы (автор обращается к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов; автор описывает социальную значимость проекта, описывает целевую аудиторию) – 2 балла
- Оригинальность идеи – 2 балла
- Однозначность формулировки цели и задач создания работы – 2 балла
- Ресурсы (указаны все материальные и нематериальные средства, необходимые для достижения цели) - 2 балла
- Исследовательский компонент проекта (собран и проанализирован историко-краеведческий материал на основе источников, литературы, опросов, экспедиций, фото-фиксации и пр.) – 2 балла
- Логичность и структурированность проекта – 2 балла
- Результативность и практическая значимость проекта: соответствие задач результатам, описана теоретическая и практическая значимость результатов проектной деятельности для возможных потребителей, исполнителей, целевой аудитории и пр. – 2 балла
- Продукт (представлен главный результат проектной деятельности – материальный, интеллектуальный, социальный, организационный продукт, позволяющий решить, сформулированную в начале проектной деятельности проблему) – 2 балла
- Грамотное оформление представленных материалов (титульный лист; оформление рисунков, графиков, таблиц, приложение; орфография, пунктуация, речь, стиль; наличие сносок и их оформление) – 2 балла

Максимальный балл – 18 баллов

0 баллов – критерий не выражен, 1 балл – критерий выражен частично, 2 – критерий ярко выражен

7.3. Критерии оценки рассказов:

- соответствие содержания работы тематике конференции – 2 балла
- наличие фактологических данных (документы, воспоминания родственников, фотографии) – 2 балла
- логика повествования – 2 балла
- оформление работы – 2 балла
- оригинальность, творческий подход - 2 балла;

Максимальный балл – 10 баллов.

0 баллов – критерий не выражен, 1 балл – критерий выражен частично, 2 – критерий ярко выражен

7.4. Критерии оценки защиты:

- Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проекта / исследования – 2 балла
- Степень владения материалом (глубина знаний, эрудиция, самостоятельность - наличие собственных выводов) – 2 балла
- Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания – 2 балла
- Наличие и целесообразность использования наглядности, уровень ее представления –

2 балла

- Культура речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении - 2 балла
- Коммуникативная культура (культура дискуссии - умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос) — 2 балла.

Максимальный балл— 12 баллов.

0 баллов – критерий не выражен, 1 балл – критерий выражен частично, 2 – критерий ярко выражен

8. Жюри Конференции

В состав жюри конкурса входят историки-краеведы, сотрудники музеев города, преподаватели высшей школы, представители общественных организаций, сотрудники библиотек и иные профильные специалисты.

Персональный состав жюри конкурса формируется Оргкомитетом и утверждается приказом ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс».

9. Подведение итогов и награждение

При определении результатов учитывается качество представленной работы и устная защита работы.

Итоги подводятся по секциям, сформированным согласно возрастной группе и форме подачи материалов (проекты, исследования, рефераты, рассказы).

По итогам конференции работы, получившие наибольшее количество баллов, отмечаются дипломами, участники получают сертификаты.

Работы учащихся 5-11 классов, получившие высокую оценку, будут рекомендованы на городскую историко-краеведческую конференцию школьников «Война. Блокада. Ленинград».

10. Финансирование Конкурса

Участие в Конкурсе является абсолютно добровольным и безвозмездным (бесплатным) для всех претендентов. Организационный взнос не требуется.

11. Координатор Конференции

Каледина Людмила Геннадьевна – заведующий сектором школьного музееведения ГБУ ДО «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс» Приморского района Санкт – Петербурга.

Телефон: 8-981-817-61-90 e-mail: kitplus-museum@yandex.ru

Приложение 1

Заявка на участие
в районной конференции школьников
«ВОЙНА. БЛОКАДА. ЛЕНИНГРАД».

Название образовательного учреждения----------

№ п /п	Фамилия, имя, отчество выступающего	Дата рождения (число, месяц, год)	Класс	Тема выступлений	Учитель-консультант ФИО, должность	Телефон учителя - консультанта	Электронный адрес

* заявки принимаются **с 06.10.2026 по 10.11.2026** года на электронную почту kitplus-museum@yandex.ru
В теме письма необходимо указать «Заявка_Конференция_№ ОУ»
** на всех участников от ОУ оформляется одна заявка, имя файла: Заявка_Конференция_№ ОУ
*** обязательно наличие заявки в формате MS Word

Приложение 2

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)
паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем)
_____
(в случае опекунства/попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)
_____
(адрес)
даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка
_____
(фамилия, имя, отчество ребенка)
свидетельство о рождении /паспорт _____, выдан_____
_____
(серия, номер) (когда, кем)

в соответствии со ст .9, 10 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ организатору конкурса – государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» Приморского района Санкт-Петербурга (юридический адрес: Санкт-Петербург, улица Школьная, д. 110, кор. 2, лит. А) для участия в конкурсах для обучающихся образовательных учреждений.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, гражданство, дата рождения, результаты участия в конкурсе (количество баллов, статус участника).

Организатор имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, передачу персональных данных третьим лицам - образовательным организациям, отделу образования администрации Приморского района, Комитету по образованию Санкт-Петербурга, иным юридическим и физическим лицам, отвечающим за организацию и проведение различных этапов конкурсов.

Данным заявлением даю свое согласие на публикацию результатов конкурсов на официальном сайте образовательной организации и официальном сайте организатора – ГБУ Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с указанием фамилии, инициалов, класса, школы, количества баллов, набранных на конкурсе.

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Содержание действий по обработке персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия мне понятны. Срок действия настоящего согласия: в течение 1 года с даты подачи первой заявки на участие в конкурсах.

_____ _____
(дата) (подпись законного представителя, Ф.И.О.)