

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи
«МОЛОДЕЖНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ФОРУМ КИТЕЖ ПЛЮС»
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
ГБУ ДО
«Молодежный творческий Форум Китеж плюс»
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО
«Молодежный творческий Форум Китеж
плюс»

_____ Кендыш И.А.
Приказ № 1427-р
от «30» августа 2024 г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ЭКОЛОГ»

Срок освоения – 6 дней.
Возраст обучающихся – 7-11 лет

Разработчик:
Андреева Елена Валерьевна
педагог дополнительного образования
Ушакова Ольга Вячеславовна
методист

Санкт-Петербург
2024

Пояснительная записка.

Данная программа составлена на основе действующих нормативно-правовых документов.

Основные характеристики программы

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Эколог» (далее программа) - социально-гуманитарная.

Адресат программы: программа адресована обучающимся 7-11 лет.

Актуальность реализации программы:

Актуальность программы обусловлена необходимостью создавать и поддерживать пространство освоения школьниками ценностей экологической культуры. Современный младший школьник может приобрести позитивный опыт своего участия в социально-значимой деятельности, ориентированной на создание развитие экологически ориентированных продуктов. Одной из эффективных практик является творческая мастерская, а социальная активность младшего школьника представляет собой творчески-преобразующую деятельность. Такое участие может рассматриваться как актуальная социальная практика, позволяющая расширить не только предметно-практический опыт, но и актуализировать способности учащегося как члена социума.

Программа позволит младшим школьникам воспринять основы этой практики за счет освоения форм коллективно-творческого взаимодействия с окружающими (сверстниками и взрослыми), предоставит возможность сотрудничать, формировать активное отношение к окружающей социальной и природной среде.

Уровень освоения: общекультурный.

Объем и срок освоения: 6 дней, 12 учебных часов.

Цель:

Поддержка и развитие созидательной, преобразующей активности, творческой инициативы в процессе личного участия в практических делах по созданию экологических объектов

Задачи:

Обучающие:

- Актуализация понятий «природа», «жизнь», «экология», «красота», «дом», «творец».
- Расширение представлений о принципах экологичного поведения;
- Применение знаний о жизненных формах цветов к созданию экологических объектов

Развивающие:

- Развитие способности ориентироваться в системе знаний, определяя необходимую информацию.
- Создание условий для выражения информации в разных формах: предметной, вербальной, графической, символической;
- Расширять опыт участия в коллективном планировании, формировании стратегии коллективного выполнения задачи
- Создание условий для сотрудничества в творческой проектной группе, ориентированной на общий результат;
- Развитие умения высказывать свою точку зрения относительно ценностей

Воспитательные:

- Формировать ценностное отношение к окружающему миру, природе;
- Способствовать формированию опыта бережного отношения к природе, своему

- освоению, отношениям как воплощение принципов экологического поведения;
- Освоение культурной практики творческого преобразования окружающей среды

Планируемые результаты:

Личностные:

- Учащиеся приобретут опыт выражения ценностного отношения к экологическим проектам и задачам, к своему окружению
- Учащиеся приобретут опыт практического воплощения основ экологической культуры, экологичного поведения к практике взаимодействия с окружающим миром
- Освоение ценности творческого преобразования среды для достижения позитивного самоощущения и самочувствия

Метапредметные :

Познавательные

- Умение определять информацию, необходимую для решения задачи
- Умение представлять информацию в разных формах: предметной, вербальной, графической, символической

Регулятивные

- Умение выдвигать предложения на этапе постановки коллективной цели;
- Умение выстраивать последовательность деятельности в ходе коллективного выполнения поставленной задачи;
- Расширение опыта творческого преобразования окружающей среды

Коммуникативные

- Обретение опыта сотрудничества в творческой проектной группе в процессе работы на общий результат
- Умение высказывать свою точку зрения относительно ценностей, её обосновывать, приводя аргументы

Предметные:

- Актуализация понятий «природа», «жизнь», «экология», «красота», «дом», «творец»
- Расширение представлений о правилах экологичного поведения
- Приобретение опыта применения знаний (об одно- и двулетних растениях) к созданию экологических объектов (на примере создания клумбы декоративных цветов)

Организационно-педагогические условия реализации:

Программа является краткосрочной.

Язык реализации программы: государственный язык РФ - русский.

Форма обучения: очная.

Условия набора учащихся: к обучению по программе приглашаются обучающиеся 7-11 лет.

Количество учащихся в группе: 12-15 человек.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях: фронтальная, групповая.

Формы проведения занятий:

Занятия проходят в форме интерактивных занятий, практической деятельности, КТД, педагогическая мастерская.

Материально-техническое оснащение:

Для реализации программы необходимо следующее ресурсное обеспечение:

Учебный класс, в котором можно передвигать столы и стулья.

Компьютер, мультимедийный проектор, экран, колонки для воспроизведения звука. Интерактивная доска. Ноутбук. Раздаточный материал.

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования, соответствующий необходимым квалификационным характеристикам по должности «педагог дополнительного образования»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное. Имена.	2	0,5	1,5	Наблюдение
2.	Выбор коллективного творческого дела.	2	0,5	1,5	Наблюдение
3.	Коллективное планирование дела	2	0,5	1,5	Наблюдение
4.	Совет дела.	2	0,5	1,5	Наблюдение
5.	Проведение дела. «Клумба: от идеи к воплощению»	2	1	1	Наблюдение
6.	Итоговое занятие	2	1	1	Наблюдение.
Итого:		12	4	8	

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО
«Молодежный творческий Форум Китеж плюс»
_____ Кендыш И.А.
Приказ № 1427 - р
от «30» августа 2024 г

**Календарный учебный график
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Эколог»
на 2024-2025 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
				4	12	

Продолжительность академического часа 45 минут.

Рабочая программа.

Задачи:

Обучающие:

- Актуализация понятий «природа», «жизнь», «экология», «красота», «дом», «творец».
- Расширение представлений о принципах экологичного поведения;
- Применение знаний о жизненных формах цветов к созданию экологических объектов

Развивающие:

- Развитие способности ориентироваться в системе знаний, определяя необходимую информацию.
- Создание условий для выражения информации в разных формах: предметной, вербальной, графической, символической;
- Расширять опыт участия в коллективном планировании, формировании стратегии коллективного выполнения задачи
- Создание условий для сотрудничества в творческой проектной группе, ориентированной на общий результат;
- Развитие умения высказывать свою точку относительно ценностей

Воспитательные:

- Формировать ценностное отношение к окружающему миру, природе;
- Способствовать формированию опыта бережного отношения к природе, своему окружению, отношениям как воплощение принципов экологического поведения;
- Освоение культурной практики творческого преобразования окружающей среды

Планируемые результаты:

Личностные:

- Учащиеся приобретут опыт выражения ценностного отношения к экологическим проектам и задачам, к своему окружению
- Учащиеся приобретут опыт практического воплощения основ экологической культуры, экологичного поведения к практике взаимодействия с окружающим миром
- Освоение ценности творческого преобразования среды для достижения позитивного самоощущения и самочувствия

Метапредметные :

Познавательные

- Умение определять информацию, необходимую для решения задачи
- Умение представлять информацию в разных формах: предметной, вербальной, графической, символической

Регулятивные

- Умение выдвигать предложения на этапе постановки коллективной цели;
- Умение выстраивать последовательность деятельности в ходе коллективного выполнения поставленной задачи;
- Расширение опыта творческого преобразования окружающей среды

Коммуникативные

- Обретение опыта сотрудничества в творческой проектной группе в процессе работы на общий результат
- Умение высказывать свою точку относительно ценностей, её обосновывать, приводя аргументы

Предметные:

- Актуализация понятий «природа», «жизнь», «экология», «красота», «дом», «творец»
- Расширение представлений о правилах экологичного поведения
- Приобретение опыта применения знаний (об одно- и двулетних растениях) к созданию экологических объектов (на примере создания клумбы декоративных цветов)

Содержание.

Тема 1. Вводное. Имена.

Теория

Введение. Актуализация понятий Дом, экология, родина, природа «хранитель».

Практика Педагогическая мастерская «Имена» .

Создание благоприятной атмосферы для знакомства, актуализации целей сообщества сверстников, объединённых общими интересами и целями социально значимой деятельности. Выражение отношения к базовым ценностям жизни, восприятие позиций членов группы, коллективное формулирование принципиальных позиций и ценностей сообщества:

Форма контроля: наблюдение.

Тема 2 Выбор коллективного творческого дела.

Теория. Коллективное творческое дело как модель совместного решения общественно значимых проблем.

Практика. Педагогическая мастерская «Телестудия». Создание условий для освоения опыта взаимодействия и самоорганизации в разновозрастном сообществе; Формирование мобильных рабочих групп, ориентированных на решение–актуальных задач. Создание и предъявление правил экологичного поведения в малых творческих группах. Презентация свода проявил сообщества в графической/ вербальной, инсценированной, цифровой медиа / иной форме (по выбору группы).

Форма контроля: наблюдение.

Тема 3. Коллективное планирование дела .

Теория. Освоение знаний об экологических принципах формирования и защиты окружающей среды в ходе коллективного планирования дела.

Практика. Практическое применение информации о жизненных формах цветов (на примере одно- и двулетних растений) к проектированию идей облагораживания окружающей среды в городе, районе, быту, интерактивном пространстве, для зоны отдыха, спорта, досуга и др. (по выбору группы). Коллективное планирование. Формирование плана дела (КТД) по одной из выбранных идей.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 4. Совет дела.

Теория. Составление детального эскиза клумбы по выбранной тематике. Работа с информацией об основах построения цветочных клумб. Варианты клумб, необходимость учета высоты растения при его расположении на клумбе. Учёт расположения дорожек, формы клумб, наличие вазонов или расположение на уровне земли.

Практика. Совместное обсуждение и уточнение деталей в творческой группе. Выбор цветочного наполнения будущего эскиза клумбы. Работа с шаблонами цветов, их раскрашивание, и расположение на эскизах будущих клумб. Выход во двор и определение места реального расположения цветочных клумб.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 5. Проведение дела. «Клумба: от идеи к воплощению».**Теория.** Техника безопасности. Повторение правил работы на улице и с инвентарём.**Практика.** Разбивка клумбы согласно эскизу. Посадка цветов на клумбе. Работа по эскизам клумб. Создание фото-репортажа / видео-репортажа о воплощении идеи.

Форма контроля: наблюдение.

Тема 6. Итоговое занятие.**Практика»** Коллективный анализ: возможности и перспективы. Обсуждение фоторепортажей. Рефлексия. Групповая рефлексия «Экологичное поведение в моей жизни»

Форма контроля: наблюдение.

Методические материалы

При реализации программы используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии: репродуктивный метод (педагог сам объясняет материал); объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ компьютерных презентаций); проблемный (педагог помогает в решении проблемы); поисковый (учащиеся сами решают проблему, а педагог делает вывод); эвристический (изложение педагога + творческий поиск) методы развивающего обучения.

Тема	Дидактический материал. Информационные источники.
Вводное. Имена.	Цветные карандаши, бумага для рисования, магнитно-маркерная доска.
Выбор коллективного творческого дела.	Цветные карандаши, бумага для рисования, магнитно-маркерная доска. Рабочая тетрадь участника коллективного дела.
Коллективное планирование дела	Цветные карандаши, бумага для рисования, магнитно-маркерная доска . Рабочая тетрадь участника коллективного дела.
Совет дела	Цветные карандаши, бумага для рисования, магнитно-маркерная доска. Рабочая тетрадь участника коллективного дела. Дидактические и познавательные пособия и игры. Литература: Алексеев С.В. Экология - СПб. Изд-во «СМИО ПРЕСС», 1998; Радкевич В.А. Экология – Минск. Издво «ВЫШЭЙШАЯ ШКОЛА», 1998.
Проведение дела. «Клумба: от идеи к воплощению»	1. Цветные карандаши, бумага для рисования, магнитно-маркерная доска. Рабочая тетрадь участника коллективного дела. Дидактические и познавательные пособия и игры. Литература: Алексеев С.В. Экология - СПб. Изд-во «СМИО ПРЕСС», 1998; Радкевич В.А. Экология – Минск. Издво «ВЫШЭЙШАЯ ШКОЛА», 1998. Материалы для игры по станциям и встречи.
Итоговое занятие	Цветные карандаши, бумага для рисования, магнитно-маркерная доска. Рабочая тетрадь участника коллективного дела. Фотографии с занятий.

Оценочные материалы.

Текущий контроль проводится в процессе занятий в форме педагогического наблюдения и рефлексии участников.

Итоги контроля подводятся по диагностической матрице и фиксируются в картах наблюдения.

Критерии, параметры и показатели оценки:

Для реализации цели программы и оценки ее эффективности нами выделено три параметра, отражающие значимые аспекты культуры становления экологического поведения как один из принципов этики отношений

Параметр 1 Основы экологической культуры

Параметр 2 Культура деятельности

Параметр 3 Культура общения

Оценка имеет формирующий характер, поскольку ориентирована на использование активности групп учащихся в процессе решения ими актуализирующих заданий.

Диагностические срезы реализуются ведущими на занятиях в ходе включенного наблюдения.

Диагностическая матрица.

Критерий	Показатель	Методика
Параметр 1 Основы экологической культуры		
1.1. Осознает принадлежность к общности, объединённой ценностями бережного отношения к природе	Число упоминаний/рефлексивных высказываний с ориентацией на понятия «природа», «жизнь», «красота», «хранитель», «Родина», «экология»	Включенное наблюдение (экспертный анализ) рефлексивных высказываний и/или наблюдение в ходе работы проектной группы на этапах 2, 6
1.2. Принимает правила экологичного поведения	Число идей, выражающих правила экологичного поведения	Анализ вербальных и графических продуктов деятельности по составлению правил экологичного поведения
Параметр 2. Культура деятельности		
2.1. Участвует в постановке коллективной цели	Число инициатив по выдвиганию коллективной идеи	Включенное наблюдение в ходе работы микрогрупп на этапе выбора КТД
2.2. Участвует в деятельности, ориентированной на творческое преобразование окружающей среды	Число проб своих сил / идей/ инициатив, прилагаемых в социально- значимой творческой деятельности	Включенное наблюдение в ходе работы микро-групп на этапах групповой работы или в КТД на этапах Совета дела подготовки и выполнения поручений
Параметр 3. Культура общения		
3.1. Обретение опыта сотрудничества	Инициация сотрудничества, взаимопомощи (инициирует, откликается, бездействует) относительно социально значимых инициатив	Включенное наблюдение работы микро-групп в КТД на этапах планирования совместной деятельности и реализации дела
3.2. Участие в ценностном диалоге	строит аргументированные высказывания в процессе общения со сверстниками и взрослыми, опираясь на ценности экологичного поведения;	Контент-анализ высказываний. Проводится ведущими в ходе занятий 1, 2, 6

