

Государственное бюджетное учреждение дополнительного учреждения
дворец творчества детей и молодежи
«МОЛОДЕЖНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ФОРУМ КИТЕЖ ПЛЮС»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете

ГБУ ДО «Молодежный
творческий ФорумКитеж плюс»

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО

«Молодежный творческий ФорумКитеж
плюс»

_____ Кендыш И.А.
Приказ № 1457-р
от «31» августа 2023 г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ЮНЫЙ ЭКСКУРСОВОД»

Срок освоения: 6 дней
Возраст обучающихся: 7-15 лет

Разработчик:
Сорокина Ольга Олеговна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы

В нашей школе открывается школьный музей, в котором планируется разместить экспонаты для постоянной экспозиции, посвященные истории и традициям нашей школы, героическому прошлому и настоящему нашей страны, города и района, а также устраивать различные временные выставки к предстоящим праздникам и событиям. Также школьный музей планирует сотрудничество с различными музеями города, встречи с краеведами, коллекционерами и другими интересными личностями.

В школьном музее обучающиеся смогут научиться самостоятельно планировать, подготавливать и проводить экскурсии для учащихся нашей школы и гостей школы, а также участвовать в оформлении экспозиций выставок. В связи с этим необходима данная краткосрочная программа, способствующая это осуществить.

Направленность: социально-педагогическая (социально-гуманитарная).

Адресат программы: данная программа разработана для обучающихся 7-15 лет.

Актуальность программы

Актуальность данной программы заключается в том, что она нацелена на формирование у обучающихся уважения к музейной культуре, к истории школы, города и страны, она будет способствовать формированию активной гражданской позиции, развития коммуникативных умений, навыков исследовательской работы у обучающихся посредством экскурсионной деятельности, необходимых в настоящее время в образовательном процессе.

Отличительные особенности в программе состоят в том, что школьный музей создает прекрасные условия для внедрения новых технологий в проведении занятий, дает возможность обучающимся на собственном опыте понять важность музейной культуры. А также значимость, сложность и увлекательность работы экскурсовода.

Уровень освоения: общекультурный.

Объем и срок освоения программы: 12 часов, 6 дней.

Режим занятий: 2 часа два раза в неделю. Продолжительность учебных занятий установлена с учетом возрастных особенностей обучающихся, допустимой нагрузки в соответствии с санитарными нормами и правилами.

Цель программы: социализация и личностный рост обучающихся посредством овладения знаниями, умениями и навыками музееведческой деятельности в процессе подготовки юных экскурсоводов.

Для реализации поставленной цели программа решает задачи:

Обучающие:

- создать условия для приобретения знаний об истории школы, района;
- познакомить с музейной культурой;
- формировать навыки проведения экскурсий;
- развивать поисковые, исследовательские и коммуникативные навыки;
- применять полученных знаний на практике;
- развивать способности к творческой самореализации и стремление к самообразованию.

Развивающие:

- создавать условия для овладения знаниями, умениями и навыками музееведческой деятельности в процессе подготовки юных экскурсоводов;
- создавать условия для развития интереса к музейной культуре;
- создавать условия для развития интереса к публичным выступлениям;
- создавать условия для формирования познавательного интереса и творческих способностей;
- создавать условия для развития навыков публичного выступления.

Воспитательные:

- прививать уважение к музейной культуре средствами;
- формировать патриотические чувства обучающихся;
- формировать уважения к истории и традициям школы средствами школьного музея;
- формировать способности использовать знания на практике.

Планируемые результаты:

Предметные. Обучающиеся смогут:

- узнать и сумеют рассказать историю школы, а также о важнейших исторических событиях района в пределах изучаемой темы при составлении экскурсии по школьному музею и его временным выставкам;
- расширить свой кругозор в процессе подготовки экскурсии;
- понять сущность и функции экскурсии, ее назначение и методики подготовки, приемы ведения экскурсии и ее эффективность;
- узнают основные требования к личности экскурсовода, его обязанности, приемы и изучат азы экскурсоводческого мастерства;
- научиться искать, подбирать, анализировать информацию.

Метапредметные. Обучающиеся обретут готовность:

- к публичному выступлению, демонстрируя навыки ведения экскурсии, способность свободно ориентироваться в выбранной теме и логически отвечать на возможные вопросы;
- к работе в группе, способность эффективно сотрудничать и взаимодействовать как на этапе подготовки экскурсии, так и во время ее публичного представления с другими участниками образовательного процесса;
- работать с различными источниками информации (учебной, научно-популярной, интернет-ресурсами).

Личностные. Обучающиеся будут осознанно подходить:

- к пониманию своей позиции в обществе, в школе, к уважению к исторической и культурной ценностям, к мотивации к дальнейшему изучению истории школы, района, города и страны;
- к обучению в целом, будут иметь познавательный интерес к новому материалу, к исследовательской и творческой работе, к публичным выступлениям;
- к работе как индивидуально, так и в группе, развивая коммуникативные навыки.

Организационно-педагогические условия реализации

Язык реализации: государственный язык Российской Федерации - русский язык.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации

Программа построена таким образом, что:

- каждое занятие делится на логически завершённые части, последовательно реализуемые в ходе занятия,
- каждая тема опирается на необходимость знания для реализации практического задания,
- каждое занятие строится по схеме:
 - а) установление объекта изучения,
 - б) изложение основания теории вопроса,
 - в) раскрытие инструментария изучения вопроса,
 - г) объяснение и обсуждение следствия вопроса,
 - д) определение границ применения данного знания или навыка.

Условия набора и формирования групп: набор обучающихся в группу осуществляется на основании результатов предварительного индивидуального

собеседования с целью ознакомления с интересами и потребностями обучающихся и их готовности к участию в проведении экскурсий в школьном музее по постоянной экспозиции и по временным выставкам.

Наполняемость учебных групп: до 15 человек.

Формы организации и проведения занятий: основной принцип обучения - через экскурсионно-массовую работу и поисково-исследовательскую работу музея. Беседы, образовательные экскурсии, тренинги, сочетающиеся с постоянной практической отработкой умений и навыков.

Материально-техническое оснащение:

- школьный музей, стенды, стол и стулья/диваны;
- блокноты, ручки;
- компьютер, проектор, экран.

Кадровое обеспечение: дополнительное кадровое обеспечение не требуется.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. История музейного дела. Знакомство с постоянной экспозицией школьного музея.	2	1,5	0,5	Беседа. Интерактив.
2	Сбор и анализ материалов для ведения экскурсии.	2	1,0	1,0	Выполнение практических заданий. Индивидуальная работа.
3	Подготовка экспозиции, оформление выставки.	2	0,5	1,5	Выполнение практических заданий. Индивидуальная работа.
4	Требования к экскурсоводу. Подготовка сообщения.	2	1,0	1,0	Выполнение практических заданий. Индивидуальная работа.
5	Подготовка к проведению экскурсии.	2	0	2,0	Выполнение практических заданий. Индивидуальная работа.
6	Итоговое занятие. Проведение экскурсии. Подведение итогов по пройденной программе.	2	0	2	Публичное выступление. Беседа.
Итого.		12	4,0	8,0	

**Календарный учебный график
дополнительная общеразвивающая программа
«ЮНЫЙ ЭКСКУРСОВОД»
на 2023-2024 учебный год**

Год обучения, номер группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
			3	6	12	2 раза в неделю по 2 занятия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Для реализации поставленной цели программа решает задачи:

Обучающие:

- создать условия для приобретения знаний об истории школы, района;
- знакомить с музейной культурой;
- формировать навыки проведения экскурсий;
- развивать поисковые, исследовательские и коммуникативные навыки;
- применять полученных знаний на практике;
- развивать способности к творческой самореализации и стремление к самообразованию.

Развивающие:

- создавать условия для овладения знаниями, умениями и навыками музееведческой деятельности в процессе подготовки юных экскурсоводов;
- создавать условия для развития интереса к музейной культуре;
- создавать условия для развития интереса к публичным выступлениям;
- создавать условия для формирования познавательного интереса и творческих способностей;
- создавать условия для развития навыков публичного выступления.

Воспитательные:

- прививать уважение к музейной культуре средствами;
- формировать патриотические чувства обучающихся;
- формировать уважения к истории и традициям школы средствами школьного музея;
- формировать способности использовать знания на практике.

Планируемые результаты:

Предметные.

Обучающиеся смогут:

- узнать и сумеют рассказать историю школы, а также о важнейших исторических

событиях района в пределах изучаемой темы при составлении экскурсии по школьному музею и его временным выставкам;

- расширить свой кругозор в процессе подготовки экскурсии;
- понять сущность и функции экскурсии, ее назначение и методики подготовки, приемы ведения экскурсии и ее эффективность;
- узнают основные требования к личности экскурсовода, его обязанности, приемы и изучат азы экскурсоводческого мастерства;
- научиться искать, подбирать, анализировать информацию.

Метапредметные. Обучающиеся обретут готовность:

- к публичному выступлению, демонстрируя навыки ведения экскурсии, способность свободно ориентироваться в выбранной теме и логически отвечать на возможные вопросы;
- к работе в группе, способность эффективно сотрудничать и взаимодействовать как на этапе подготовки экскурсии, так и во время ее публичного представления с другими участниками образовательного процесса;
- работать с различными источниками информации (учебной, научно-популярной, интернет-ресурсами).

Личностные. Обучающиеся будут осознанно подходить:

- к пониманию своей позиции в обществе, в школе, к уважению к исторической и культурной ценностям, к мотивации к дальнейшему изучению истории школы, района, города и страны;
- к обучению в целом, будут иметь познавательный интерес к новому материалу, к исследовательской и творческой работе, к публичным выступлениям;
- к работе как индивидуально, так и в группе, развивая коммуникативные навыки.

Содержание программы

1. Вводное занятие. История музейного дела. Знакомство с постоянной экспозицией школьного музея.

Теория

Охрана труда. Что такое музей? Виды музеев. Музейные профессии. Коллекционирование. Школьные музеи. Постоянная экспозиция школьного музея. Постановка цели и задач на курс.

Практика

Интерактив – опрос-анкетирование в игровой форме на знание музейных профессий и особенностях работы экскурсовода.

2. Сбор и анализ материалов для ведения экскурсии

Теория

Где и как собирать информацию для ведения экскурсии?

Практика

Изучение литературы, интернет-источников, видеоматериала. Художественная, документальная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение на интернет-порталах.

3. Подготовка экспозиции, оформление выставки

Теория

Фото, документы, иллюстрации, портреты, экспонаты. Портфель экскурсовода.

Практика

Подготовка наглядного материала. Обзор экскурсионной площадки. Планирование и размещение экспозиции. Работа с фотографиями, иллюстрациями, оформление их в паспарту и/или рамки.

4. Требования к экскурсоводу. Подготовка сообщения

Теория

Кто такой экскурсовод? Этикет. Речь. Внешний вид экскурсовода. Умение принимать гостей. Умение вести беседу во время экскурсии.

Практика

Распределение обучающихся по локациям экспозиции. Практическая работа по созданию собственного текста. Составление плана текста. Практическая подготовка к публичному выступлению и развернутого письменного сообщения.

5. Подготовка к проведению экскурсии

Практика

Подготовка к итоговому мероприятию. Отработка речи и текста.

6. Итоговое занятие. Проведение экскурсии. Подведение итогов по пройденной программе.

Практика

Публичное выступление. Подведение итогов по пройденной программе.

Методические материалы

В программе реализуются следующие технологии: игровые, проектного обучения, лично-ориентированные, информационно-коммуникативные, коллективно-творческая деятельность.

Формы организации учебного процесса

Основной формой организации учебного процесса является занятие.

Теоретическая часть занятия проводится в формах рассказа, беседы, экскурсии и демонстрации материала с помощью средств видеопрезентации с выделением главного материала в тезисах.

Закрепление учебного материала проводится с помощью выполнения конкретных практических заданий, репетиций, итогового выступления.

Разработки педагога

1. Список тем для экскурсий по постоянной экспозиции музея и временным выставкам.
2. Викторина на знание азов музейного дела и музеев города.
3. Вопросы для наблюдения за обучающимися в начале практической деятельности.
4. Вопросы для наблюдения за обучающимися в процессе практической деятельности.

Список литературы обучающимся:

1. Альбедиль Маргарита Как строился Петербург. - СПб: Качели, 2017.
2. Анциферов Н.П. Душа Петербурга. – СПб: Издание Брокгауз-Ефрон, 1991.
3. Гецевич, Н. А. Основы экскурсоведения. – М.: Минск, 2012.
4. Емельянов, Б. В. Методика подготовки и проведения экскурсий. – М: ЦРИБ Турист, 2010.
5. Ионина И.А. Сто великих музеев мира. – М: Вече, 2012.
6. Канн П.Я. Прогулки по Петербургу. – СПб, 1994.
7. Костылева О. Легенды и мифы Санкт-Петербурга. – СПб: Эксмо, 2017.
8. Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Большая Охта. - М: Центрполиграф; СПб: МиМ-Дельта, 2010.
9. Проказов Б. Великая Отечественная война. Отличная энциклопедия. – М: Харвест, 2022.

10. Раппопорт А.Д. Реки, каналы, мосты Петербурга. – СПб: Качели, 2017.
11. Сахаров А. Н., Рахматуллин М.А., Морозова Л. Е. История России с древнейших времен до наших дней. - АСТ: 2018.
12. Столбова Н.П. Атлас Красногвардейского района. Большая Охта, Малая Охта, Ржевка, Пороховые, Полюстрово.- СПб: ПЧКИ, 1998.
13. Шкурко А.И. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. - М: 2013.

Список литературы для педагога:

1. Великовская, Г.В. Мы моделируем музей. Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела). Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. - М: 2009.
2. Пантелеева, Л.В. Музей и дети – М: Изд. Дом «Карпуз», 2015.
3. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовки музейной экскурсии. Вып. 3. – Барнаул, 2009.
4. Шигаева Т.Г. Искусство публичного выступления. Памятка начинающему экскурсоводу. – Новосибирск, 2011.
5. Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа. Музей в современном мире: традиции и новаторство. Труды ГИМ. Вып.104-М., 2009.

Интернет-источники

1. <https://spbmuseum.ru/> сайт Государственного музея истории Санкт-Петербурга.
2. <https://www.spb-guide.ru/> сайт Достопримечательности Санкт-Петербурга.
3. <http://www.opetersburge.ru/> сайт о Петербурге: достопримечательности и другое.
5. <http://gov.spb.ru/> официальный сайт администрации Санкт-Петербурга.
6. <https://biryuch-r31.gosweb.gosuslugi.ru/> официальный сайт администрации Красногвардейского района.
7. <https://pamyat-naroda.ru/> сайт Память народа. 1941-1945.
8. <https://www.pobediteli.ru/> сайт Победители. 1941-1945.
9. <https://may9.ru/> сайт 9 мая.
10. <https://www.wikipedia.org/> Википедия

Оценочные материалы.

Программа предусматривает использование методического инструментария выявления, фиксации и предъявления результатов обучения.

Виды и формы контроля:

Входной контроль – проведение педагогического наблюдения на первом занятии, выявление индивидуальных особенностей обучающихся, интерактив.

Обучающиеся заполняют «Анкету входного контроля для обучающихся» (Приложение 1).

Текущий контроль – беседы с обучающимся, во время которых педагог обращает внимание на общую грамотность; наличие знаний, соответствующих школьной программе по возрасту обучающегося; коммуникативность; правильную речь.

Итоговый контроль – публичное выступление, подведение итогов по пройденной программе.

По окончании программы педагог заполняет «Информационную карту освоения

дополнительной общеразвивающей программы», (приложение 2), в которой отмечаются результаты педагогических наблюдений, устные опросы.

Приложение 1

Анкета входного контроля для обучающихся

Внимательно прочитайте предложенные ниже утверждения и отметьте любым значком свой выбор.

<i>Вариант ответа</i>	<i>Выбор</i>
Мне интересно то, чем будем заниматься на занятиях	
Хочу занять свое время после школы	
Хочу заниматься за компанию с другом, друзьями	
Хочу узнать новое, интересное для себя	
Мне нравится педагог	
Хочу научиться создавать и проводить экскурсии	
Хочу узнать больше о музейном деле и освещаемых им темах	
Занятия здесь помогут мне становиться лучше	
Занятия в коллективе помогут мне преодолеть трудности в учебе	
Мне нравится общаться с ребятами	
Мне нравятся публичные выступления	
Здесь заметят мои успехи	
Свой вариант:	

Приложение 2

Информационная карта освоения дополнительной общеразвивающей программы

№ п/п	Фамилия, имя	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Публичное выступление	Уровень освоения - итого
1					
2					
3					

Показатели результативности, параметры результативности оцениваются в баллах:

2 балл (низкий уровень): теоретическая и практическая подготовка не усвоены или не усвоены в полном объеме, публичное выступление не выполнено.

3 балла (средний уровень): теоретическая и практическая подготовка усвоены частично, но не усвоены в полном объеме, публичное выступление требует доработки.

4 балла (высокий уровень): теоретическая и практическая подготовка усвоены в полном объеме, публичное выступление подготовлено и готово для демонстрации.

Уровень результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы в целом оценивается по общей сумме баллов:

4-5 баллов программа в целом освоена на низком уровне,

6-8 баллов программа в целом освоена на среднем уровне,

9 баллов программа в целом освоена на высоком уровне.