

# ГБУ ДО «МОЛОДЕЖНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ФОРУМ КИТЕЖ ПЛЮС»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
ГБУ ДО  
«Молодежный творческий Форум Китеж плюс»  
Протокол №\_1  
от 31 августа 2023 г

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ ДО  
«Молодежный творческий Форум Китеж плюс»

\_\_\_\_\_ Кендыш И.А.  
Приказ №\_1457-р  
от 31 августа 2023 г

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

### «ВОЛШЕБНАЯ КИСТОЧКА»

Срок освоения – 4 года.  
Возраст обучающихся – 6-11 лет.

Разработчики:  
Васильева Юлия Владимировна,  
педагог дополнительного образования  
Кожемяко Людмила Владимировна,  
педагог дополнительного образования  
Князева Анастасия Александровна,  
педагог дополнительного образования  
Осинкина Надежда Николаевна,  
педагог дополнительного образования  
Панфилова Анна Сергеевна,  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург  
2023

## Пояснительная записка

**Направленность** – художественная.

### **Актуальность**

Дополнительная общеразвивающая программа «**Волшебная кисточка**» (далее - программа).

Сегодня мы говорим, что каждый ребенок рождается с врожденными творческими способностями. Но творческими людьми вырастают только те дети, условия, воспитания которых позволили развить эти способности вовремя.

Творческий процесс включает в себя освоение детьми окружающей действительности, при этом, усваивая общественный опыт, дети преломляют его через свое понимание мира, пропускают через собственный опыт, который для каждого ребенка неповторим и уникален. В рисунке повествовать значительно легче. Рисуя, ребенок отражает и упорядочивает свои знания о мире, осознает себя в нем. Нарисовав событие, ему легче потом рассказывать о нем. Таким образом, рисовать ребенку так же необходимо, как и разговаривать.

Человек, развитый искусством, тем и отличается от человека эстетически не развитого, что у него органы чувств более чуткие и «умные». Его глаза, в буквальном смысле, видят в вещах гораздо больше значимого, чем неразвитый глаз. В этом отношении искусство участвует не только в развитии художественных, но и универсальных способностей человека и, в частности, ребенка.

В современном подходе к развитию детского изобразительного творчества большое значение имеет приобщение детей к художественной культуре. Произведения искусства, обычаи способствуют формированию нравственно-эстетического опыта, опыта чувств и отношений.

**Отличительные особенности** заявленной программы в том, что содержание образовательной программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Программа направлена на приобретения первичных навыков изобразительной деятельности, призвана помочь реализовать потребность в самовыражении посредством изобразительной деятельности, развить в детях универсальную способность – воображение. Формируясь в художественно-изобразительной деятельности, воображение впоследствии проявится не только в каком-либо виде искусства, но в любой другой области жизни человека. Содержание программы предусматривает как эстетическое восприятие предметов, так и непосредственно художественную деятельность. Воспитывая чуткость к красоте, мы тем самым формируем у ребенка оценочные отношения к миру, деятельности. Обучающиеся совершенствуют свои графические навыки, развивают воображение, вкус, мелкую моторику рук. Дети становятся более самостоятельными. Они учатся анализировать и оценивать свою работу. Обладая базовыми знаниями, ребенок может самостоятельно создавать творческие композиции. Наши занятия в объединении «Волшебная кисточка» могут стать увлечением на всю жизнь.

В программе «Волшебная кисточка» реализуется воспитательный проект «Как прекрасен этот мир», рассчитан на учащихся в возрасте 6-11 лет.

### **Адресат программы**

Программа разработана для детей 6 - 11 лет

### **Цель:**

Создание условий для становления культуры восприятия и эмоционального ценностного выражения средствами изобразительного искусства на примере объектов природы, продуктов деятельности человека, отношений между людьми.

**Задачи:****Обучающие:**

- овладение элементарными умениями и навыками практической художественной деятельности по основным разделам программы;
- освоение приемов практической деятельности с материалами, предусмотренными программой: гуашь, акварель, масляная пастель, тушь, фломастеры, карандаши.
- формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, видах изобразительного искусства.

**Развивающие:**

- создание условий для формирования и развития творческих способностей учащихся;
- развитие художественного вкуса и понимания прекрасного;
- развитие творческого воображения, способности к наблюдениям, пространственного и логического мышления;
- формирование потребности в регулярном занятии изобразительным творчеством;
- развитие умения критически относиться к своим ошибкам и находить правильные пути их исправления;
- развитие рефлексивных способностей для выражения своего отношения к прекрасному и безобразному, выражение своего отношения к созидательной деятельности, выражение своего отношения к поступкам людей.

**Воспитательные:**

- создание условий для становления культуры восприятия и выражения на примере объектов природы;
- создание условий для становления культуры восприятия и выражения на примере продуктов деятельности человека.
- создание условий для становления и развития ценностного отношения на основе воспитательного потенциала культурного достояния нашего города;
- создание условий для становления культуры восприятия и выражения на примере отношений между людьми;
- создание условий для освоения нравственно-ценностных понятий: любовь, доброта, щедрость, прощение, отвага, мужество, защита Родины.

**Организационно - педагогические условия реализации:**

Язык реализации: Государственный язык Российской Федерации (русский язык).

Форма обучения: очная.

Группы могут быть как разновозрастные, так и разновозрастные, возможно деление на подгруппы при дистанционных формах обучения. По программе предусмотрены групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия.

Наполняемость учебной группы по годам обучения

1 год обучения – не менее 15 человек;

2 год обучения – не менее 12 человек;

3 год обучения – не менее 10 человек;

4 год обучения – не менее 10 человек.

Процесс обучения организован с группой приблизительно одного возраста и уровня развития, так как творческие способности детей очень разные и не всегда их можно подогнать под «жесткие» возрастные «рамки». В студии могут обучаться, как новички, так и дети, которые уже занимались по данному направлению. Большое значение имеет работа индивидуально с каждым ребенком. В результате полного освоения программы учащиеся могут продолжить свое обучение в художественных школах и других образовательных

учреждениях по данному направлению, так как обладают достаточной художественной подготовкой.

Программа предполагает участие в конкурсах, выставках различного уровня, выезды на природу, экскурсии в музеи, творческие мастер-классы.

В процессе реализации Программы предусматривается возможность применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **Материально-техническое обеспечение**

- столы (разной высоты, с учетом возраста учащихся),
- стулья (разной высоты, с учетом возраста учащихся),
- доска,
- мольберты (разной высоты, с учетом возраста учащихся),
- стулья для красок,
- раковина для смены воды, стаканы для воды,
- столы для постановок,
- постановочный материал (предметы для натюрмортов),
- шкафы для папок с иллюстративными материалами,
- шкаф для книг,
- стеллаж для хранения,
- встроенные шкафы для хранения красок и других художественных материалов,
- встроенные шкафы для хранения рисунков,
- компьютерное оборудование,
- планшеты для выставок,
- держатели для бумаги,
- кисти беличьи (№№ 2, 3, 4, 5, 6),
- кисти для клея,
- ножницы,
- палитры,
- линейки,
- кнопки,
- бумага для рисования (разного формата),
- бумага для акварели (разного формата),
- бумага для пастели (разного формата),
- цветная бумага (разного формата),
- цветной картон (разного формата),
- бумага для набросков,
- бумага для оформления,
- карандаши простые,
- резинки стирательные,
- краски «гуашь»,
- краски «акварель»,
- гелевые ручки,
- пастель, масляная пастель,
- тушь черная и цветная,
- восковые мелки,
- фломастеры,
- цветные карандаши,
- губки.

## **Планируемые результаты:**

### **Предметные:**

- учащиеся овладеют изобразительными и техническими умениями, навыками в различных областях изобразительного творчества (рисование, декоративно-прикладное искусство, конструирование и т.д.);
- учащиеся освоят приемы практической деятельности с материалами, предусмотренными программой;
- у учащихся сформируются представления о выразительных средствах живописи, графики, видах изобразительного искусства.

### **Метапредметные:**

- созданы условия для формирования и развития творческих способностей учащихся;
- у учащихся разовьется художественный вкус и понимание прекрасного;
- у учащихся разовьются творческое воображение, способность к наблюдениям, пространственное и логическое мышление;
- учащиеся сформируют и осознают потребность в регулярных занятиях изобразительным творчеством;
- у учащихся разовьется умение критически относиться к своим ошибкам и находить правильные пути их исправления;
- у учащихся получат развитие рефлексивные способности для выражения своего эмоционального ценностного отношения к прекрасному и безобразному, к объектам природы, поступкам людей

### **Личностные:**

- созданы условия для становления культуры восприятия объектов природы;
- созданы условия для становления и развития ценностных отношений на основе воспитательного потенциала профессиональной традиции;
- созданы условия для становления и развития ценностных отношений на основе воспитательного потенциала культурного достояния нашего города;
- созданы условия для освоения нравственно-ценностных понятий: любовь, доброта, щедрость, прощение, отвага, мужество, защита Родины.

**Учебный план**  
1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Организационное	4	3	1	Устный опрос. Входной контроль. Педагогическое наблюдение
2.	Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Натюрморт	2	1	1	анализ продуктов образовательной деятельности
3.	Любимые фрукты	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
4.	Загадки с грядки	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
5.	Цветочные мотивы	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
6.	Декоративный букет	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
7.	Деревья	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
8.	Кто живет в лесу?	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
9.	Сказочный лес	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
10.	Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Пейзаж	2	1	1	анализ продуктов образовательной деятельности
11.	Ах ты, зимушка-зима	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
12.	Новогоднее поздравление	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности. Педагогическое наблюдение
13.	Зимняя сказка	12	1	11	анализ продуктов образовательной деятельности. Промежуточная аттестация
14.	Инструктаж по охране труда	1	1	0	Устный опрос

15.	Памятные даты моей Родины	11	1	10	анализ продуктов образовательной деятельности
16.	Плывет, плывет кораблик	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
17.	Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Портрет	2	1	1	анализ продуктов образовательной деятельности
18.	Милой мамочки портрет	6	1	5	анализ продуктов образовательной деятельности
19.	Мой друг	6	1	5	анализ продуктов образовательной деятельности
20.	Чудесница-Весна	12	1	11	анализ продуктов образовательной деятельности
21.	Кто живет под водой?	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности. Педагогическое наблюдение
22.	Мой город	12	1	11	анализ продуктов образовательной деятельности
23.	Коты Санкт-Петербурга	6	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
24.	Выставочная деятельность	4	1	3	выставка
25.	Итоговое занятие	4	1	3	Итоговый контроль
<b>Итого</b>		<b>152</b>	<b>28</b>	<b>124</b>	

**Учебный план**  
2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда.	2	1	1	Устный опрос. Педагогическое наблюдение. Входной контроль.
2.	Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Натюрморт.	2	1	1	анализ продуктов образовательной деятельности.
3.	Что нам осень принесла?	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности.
4.	Осенние фантазии	8	1	7	анализ продуктов

					образовательной деятельности
5.	Воспоминание о лете	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
6.	Декоративный букет	6	1	5	анализ продуктов образовательной деятельности
7.	Деревья в нашем парке	6	1	5	анализ продуктов образовательной деятельности
8.	Животные жарких стран	10	1	9	контрольное задание
9.	Сказочный лес	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
10.	Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства Пейзаж.	2	1	1	анализ продуктов образовательной деятельности
11.	Зимние фантазии	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
12.	Новогоднее поздравление	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
13.	Инструктаж по охране труда	1	1	0	Устный опрос
14.	Памятные даты моей Родины	7	1	6	анализ продуктов образовательной деятельности
15.	Зимнее веселье	8	1	7	
16.	Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Портрет	2	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
17.	Папин день	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности. Педагогическое наблюдение
18.	Мама и ее хобби	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности. Педагогическое наблюдение
19.	Мои друзья	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
20.	Весна- красна	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
21.	Подводное царство	6	1	5	анализ продуктов образовательной деятельности



22.	Мой город	10	1	9	анализ продуктов образовательной деятельности
23.	Коты Санкт-Петербурга	10	2	8	анализ продуктов образовательной деятельности
24.	Выставочная деятельность.	4	1	3	Выставка. Педагогическое наблюдение
25.	Итоговое занятие	4	1	3	Итоговый контроль
<b>Итого</b>		<b>152</b>	<b>26</b>	<b>126</b>	

**Учебный план**  
3 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда	2	1	1	Устный опрос. Входной контроль
2.	Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Натюрморт	2	1	1	анализ продуктов образовательной деятельности
3.	Фруктовое настроение	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
4.	Цветочные мотивы	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
5.	Декоративный букет	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
6.	Осенние напевы ( деревья)	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
7.	Зоопарк	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
8.	Сказочный лес	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
9.	Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства Пейзаж в живописи.	2	1	1	анализ продуктов образовательной деятельности
10.	Ах ты, зимушка-зима	10	1	9	анализ продуктов образовательной деятельности
11.	Новогоднее поздравление	8	1	7	контрольное задание

12.	Зимняя пора	12	1	11	анализ продуктов образовательной деятельности Промежуточная аттестация
13.	Инструктаж по охране труда	1	1	0	Устный опрос
14.	Памятные даты моей Родины	11	1	10	анализ продуктов образовательной деятельности
15.	Беседы по искусству Виды, жанры изобразительного искусства. Портрет	2	1	1	анализ продуктов образовательной деятельности
16.	Мои защитники	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
17.	Мы с мамой.	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
18.	Мои друзья .	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
19.	Весенние капли	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
20.	Моря и океаны	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности анализ продуктов образовательной деятельности
21.	Мои любимые места в городе	12	1	11	анализ продуктов образовательной деятельности
22.	Коты Санкт-Петербурга	10	1	9	анализ продуктов образовательной деятельности
23.	Выставочная деятельность	4	1	3	выставка
24.	Итоговое занятие	4	1	3	итоговый контроль
	<b>Итого</b>	<b>152</b>	<b>24</b>	<b>128</b>	

**Учебный план**  
4 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практи	

				ка	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда.	2	1	1	Устный опрос. Входной контроль
2.	Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Натюрморт	2	1	1	анализ продуктов образовательной деятельности
3.	Осень в твоём натюрморте	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
4.	Цветочные мотивы	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
5.	Декоративный букет	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
6.	Осенний калейдоскоп	4	1	3	анализ продуктов образовательной деятельности
7.	Животные и птицы разных широт	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
8.	Краски осени	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
9.	Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства Пейзаж в живописи.	2	1	1	анализ продуктов образовательной деятельности
10.	Зимнее кружево	10	1	9	анализ продуктов образовательной деятельности
11.	Зимние фантазии	8	1	7	контрольное задание
12.	Новогоднее поздравление	12	1	11	анализ продуктов образовательной деятельности. Промежуточная аттестация
13.	Инструктаж по охране труда	1	1	0	Устный опрос
14.	Памятные даты моей Родины	11	1	10	анализ продуктов образовательной деятельности
15.	Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Портрет.	2	1	1	анализ продуктов образовательной деятельности
16.	Герои, борцы и защитники	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
17.	Мы с мамой и бабушкой	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности

18.	Мои близкие	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
19.	Цветущая весна	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности
20.	Морское путешествие	8	1	7	анализ продуктов образовательной деятельности анализ продуктов образовательной деятельности
21.	Белые ночи.	12	1	11	анализ продуктов образовательной деятельности
22.	Коты Санкт-Петербурга	10	1	9	анализ продуктов образовательной деятельности
23.	Выставочная деятельность	4	0	4	выставка
24.	Итоговое занятие	4	0	4	итоговый контроль
	<b>Итого</b>	<b>152</b>	<b>22</b>	<b>130</b>	

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ ДО  
«Молодежный творческий Форум Китеж плюс»  
\_\_\_\_\_ Кендыш И.А.  
Приказ №\_1457-р  
от 31 августа 2023 г

**Календарный учебный график  
реализации дополнительной общеразвивающей программы  
«Волшебная кисточка»  
на 2023-20234 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09	10.06	38	76	152	2 раза в неделю по 2 академических часа
2 год	01.09	10.06	38	76	152	2 раза в неделю по 2 академических часа
3 год	01.09	10.06	38	76	152	2 раза в неделю по 2 академических часа
4 год	01.09	10.06	38	76	228	3 раза в неделю по 2 академических часа

Продолжительность академического часа 45 минут.

**Методические материалы**  
1 год обучения

Тема	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
Тема 1. Организационное	Беседа Педагогическая мастерская	Словесный	Инструкции по охране труда. Материалы входной диагностики. Материалы педагогической мастерской «Золотое правило» Н.И. Белова, О.В. Орлова «Технология педагогических мастерских: вхождение в ценности. – Москва: РУДН, 2019.	
Тема 2. Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Натюрморт.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Интерактивный	Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, <a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-izobrazitel'nogo-iskusstva-tema-izob.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-izobrazitel'nogo-iskusstva-tema-izob.html</a> Борисова, Н.В. Образовательные технологии как объект педагогического выбора: Учеб. Пособие / Н.В. Борисова. – М., 2000.. Выполнение кроссворда <a href="https://allforchildren.ru/ex/crossword15.php">https://allforchildren.ru/ex/crossword15.php</a> <a href="https://www.uchmet.ru/library/material/2437620/">https://www.uchmet.ru/library/material/2437620/</a> Рабочая программа по предмету «Беседы об искусстве» Для 1-4 классов, обучающихся по общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» – УчМет. Составитель: преподаватель изобразительного искусства первой категории МБУДО ДШИ «Квинта» г. Пензы Кальманова Ю.Ю. Пенза, 2019	Ноутбук
Тема 3. Любимые фрукты	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический	Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия. Предметы для постановочных натюрмортов. Муляжи	Ноутбук

		Элементы электронного и дистанционного обучения	фруктов, овощей. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.	
Тема 4. Загадки с грядки	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Кузин В.С. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальных классах : [Учеб. пособие для пед. уч-щ по спец. н2001.1998. <a href="https://www.livelib.ru/book/1001459489-izobrazitelnoe-iskusstvo-i-metodika-ego-prepodavaniya-v-shkole-vladimir-kuzin">https://www.livelib.ru/book/1001459489-izobrazitelnoe-iskusstvo-i-metodika-ego-prepodavaniya-v-shkole-vladimir-kuzin</a> Наглядные пособия, раздаточный материал. Предметы для постановочных натюрмортов. Муляжи фруктов, овощей. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. А.П. Панфилова «Игровое моделирование в деятельности педагога»: учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений / А.П. Панфилова; под общ. Ред. В.А. Слостёнина, И.А. Колесниковой. – М.: «Издательский центр «Академия», 2006.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 5. Цветочные мотивы	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Элементы электронного и дистанционного обучения	Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд., доп. и перераб. - М.: АГАР, 2000. Хохломская роспись// Искусство в школе. – 1992. - №3-4 – с.19-21 Наглядные пособия: «Составление орнаментальных композиций» «Основы композиции»	Ноутбук Проектор Экран

			Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия	
Тема 6. Декоративный букет	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия. Предметы для постановочных натюрмортов. Презентация: «Декоративно-прикладное искусство». Наглядные пособия по теме. Шпикалова Т. Я. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество. Учебно-методическое пособие.- М., 2000. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся.	Ноутбук
Тема 7. Деревья	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия по теме. Презентация: «Пейзаж» Ю.Ф. Васильев А.И. Изобразительное искусство Рабочая тетрадь: 1 кл.: В 2 ч. Ч.2 - М.: Владос, 2000. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся.	Ноутбук
Тема 8. Кто живет в лесу?	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический	Наглядные пособия, раздаточный материал, Карточки: Животные. Птицы. Презентация: «Анималистический жанр». Наглядные пособия по теме. Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия Борисова, Н.В. Образовательные технологии как объект педагогического выбора: Учеб. Пособие / Н.В. Борисова. – М., 2000.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 9. Сказочный лес	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия, раздаточный материал, Презентация: «Пейзаж» Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 10. Беседы по искусству. Пейзаж.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и	Репродукции музеев мира. «Эрмитаж, Государственный Русский музей» Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся. Рабочая программа по предмету «Беседы об	Ноутбук Проектор Экран



		дистанционного обучения	искусстве» Для 1-4 классов, обучающихся по общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» – УчМет. Кроссворд «Виды пейзажа»	
Тема 11. Ах ты, зимушка-зима	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия, раздаточный материал. Презентация: «Пейзаж». Материалы промежуточной диагностики.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 12. Новогоднее поздравление	Беседа Практическое занятие Педагогическая мастерская	Словесный Наглядный Практический Диалогово-рефлексивный	Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся. Наглядные пособия, раздаточный материал, Презентация: «Праздник» Н.И. Белова, О.В. Орлова «Технология педагогических мастерских: вхождение в ценности. – Москва: РУДН, 2019.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 13. Зимняя сказка.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Драхлер А.Б. «МХК». – М. изд. центр Владос, 2002. Д.В. Волкова «История мировой культуры», Ростов-на-Дону, 2008.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 14. Инструктаж по охране труда.	Беседа	Словесный Наглядный	Инструкции по охране труда.	
Тема 15. Памятные даты моей Родины	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Д.В. Волкова «История мировой культуры», Ростов-на-Дону, 2008. Презентация: «Россия – наша Родина» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия	Ноутбук Проектор Экран
Тема 16. Плывет, плывет кораблик.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр	Ноутбук Проектор Экран

			«Академия», 1999.	
Тема 17. Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Портрет	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов – Обн., 1996 Тематическая папка по разделу программы. Репродукции по теме: «Виды изобразительного искусства» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, репродукции из музеев мира. Рабочая программа по предмету «Беседы об искусстве» Для 1-4 классов, обучающихся по общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» – УчМет. Составитель: преподаватель изобразительного искусства первой категории МБУДО ДШИ «Квинта» г. Пензы Кальманова Ю.Ю. Пенза, 2019	Ноутбук Проектор Экран
Тема 18. Милой мамочки портрет	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия по теме. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся.	Ноутбук
Тема 19. Мой друг	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся с краткой аннотацией.	Ноутбук
Тема 20. Чудесница-весна	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.	Ноутбук
Тема 21. Кто живет под водой?	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический	Карточки: Рыбы. Презентация: «Анималистический жанр». Наглядные пособия, раздаточный материал.	Ноутбук Проектор Экран

	Педагогическая мастерская	Элементы электронного и дистанционного обучения	Хуторской А. В. Эвристический тип образования: результаты научно-практического исследования // Педагогика. 1999. № 7 Н.И. Белова, О.В. Орлова «Технология педагогических мастерских: вхождение в ценности. – Москва: РУДН, 2019.	
Тема 22. Мой город	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 23. Коты Санкт-Петербурга	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: «Виды изобразительного искусства». Репродукции по теме: «Виды изобразительного искусства» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, репродукции из музеев мира. «Эрмитаж, Государственный Русский музей»	Ноутбук Проектор Экран
Тема 24. Выставочная деятельность.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический	Презентация: «Выставочная деятельность». Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия	Ноутбук
Тема 25. Итоговое занятие.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: «Выставочная деятельность». Материалы итоговой диагностики.	Ноутбук Проектор Экран

2 год обучения

Тема	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда	Беседа Практическое занятие Педагогическая мастерская	Словесный Наглядный Практический	Инструкции по охране труда.  Н.И. Белова, О.В. Орлова «Технология педагогических мастерских: вхождение в ценности. – Москва: РУДН, 2019. Материалы входной диагностики.	Ноутбук
Тема 2. Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Натюрморт	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	. <a href="https://megaznaniya.com/task/12276588">https://megaznaniya.com/task/12276588</a> кроссворд портрет Репродукции по теме: «Виды изобразительного искусства» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, репродукции музеев мира. «Эрмитаж, Государственный Русский музей» <a href="https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/03/31/krossvord-po-teme-peyzazh">https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/03/31/krossvord-po-teme-peyzazh</a> Рабочая программа по предмету «Беседы об искусстве» Для 1-4 классов, обучающихся по общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» – УчМет. Составитель: преподаватель изобразительного искусства первой категории МБУДО ДШИ «Квинта» г. Пензы Кальманова Ю.Ю. Пенза, 2019	Ноутбук
Тема 3. Что нам осень принесла?	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Предметы для постановочных натюрмортов. Муляжи фруктов, овощей. Конспект занятия Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 4. Осенние фантазии	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Элементы электронного и	Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд., доп. и перераб. - М.: АГАР, 2000.	Ноутбук Проектор Экран

		дистанционного обучения	Наглядные пособия: «Составление орнаментальных композиций» «Основы композиции»	
Тема 5. Воспоминание о лете	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия. Предметы для постановочных натюрмортов. Презентация: «Декоративно-прикладное искусство». Наглядные пособия по теме. Шпикалова Т. Я. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество. Учебно-методическое пособие.- М., 2000.	Ноутбук
Тема 6. Декоративный букет	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	План – схемы. Учебные карточки по теории, «Образцы геометрического орнамента Репродукции. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. Тематические папки по разделам программы	Ноутбук
Тема 7. Деревья в нашем парке	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия Репродукции. И. И. Левитан «Сумерки. Луна». Фоторепродукции «Дали» Наглядные пособия. «Перспектива», «Линия», «Силуэт» Тематическая папка по теме	Ноутбук Проектор Экран
Тема 8. Животные жарких стран.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, технологические карты Тематическая папка по теме. Иллюстрации: картотека интернет-сайтов	Ноутбук Проектор Экран
Тема 9. Сказочный лес	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Иллюстративный	Презентация: «Пейзаж» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия	Ноутбук Проектор Экран

		Практический Элементы электронного и дистанционного обучения		
Тема 10. Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Пейзаж.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: «Пейзаж» Презентация: «Виды изобразительного искусства». Кузин В.С. Изобразительное искусство 5 класс. Раздел «Музеи». Репродукции по теме: «Виды изобразительного искусства» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, репродукции музеев мира. «Эрмитаж, Государственный Русский музей» д <a href="https://infourok.ru/krossvord-po-izo-natyurmort-2783925.html">https://infourok.ru/krossvord-po-izo-natyurmort-2783925.html</a> кроссворд Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. Рабочая программа по предмету «Беседы об искусстве» Для 1-4 классов, обучающихся по общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» – УчМет. Составитель: преподаватель изобразительного искусства первой категории МБУДО ДШИ «Квинта» г. Пензы Кальманова Ю.Ю. Пенза, 2019	Ноутбук Проектор Экран
Тема 11. Зимние фантазии	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Тематическая папка по теме. Наглядные пособия, раздаточный материал.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 12. Новогоднее поздравление	Беседа Практическое	Словесный Наглядный	А.Б. Драхлер А.Б. – М.: «МХК», Владос, 2002 Д.В. Волкова «История мировой культуры», Ростов- на-Дону, 2008.	Ноутбук Проектор

	занятие	Иллюстративный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: «Праздник»	Экран
Тема 13. Инструктаж по охране труда.	Беседа	Словесный Наглядный	Инструкции по охране труда.	
Тема 14. Памятные даты моей Родины	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Интерактивный	Д.В. Волкова «История мировой культуры», Ростов- на Дону, 2008. Презентация: «Россия – наша Родина» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия	Ноутбук Проектор Экран
Тема 15. Зимнее веселье	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: «Пейзаж» Репродукции «Зимние пейзажи». Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов – Обн., 1996. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд., доп. и перераб. - М.: АГАР, 2000. Материалы промежуточной диагностики.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 16. Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Портрет	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов – Обн., 1996. Репродукции по теме. <a href="http://ext.spb.ru/index.php?option=com_comprofiler&amp;view=pluginclass&amp;plugin=cgallery&amp;action=items&amp;func=download&amp;type=files&amp;id=15244&amp;user=8493&amp;tab=33&amp;Itemid=85&amp;format=raw">http://ext.spb.ru/index.php?option=com_comprofiler&amp;view=pluginclass&amp;plugin=cgallery&amp;action=items&amp;func=download&amp;type=files&amp;id=15244&amp;user=8493&amp;tab=33&amp;Itemid=85&amp;format=raw</a> кроссворд Рабочая программа по предмету «Беседы об искусстве» Для 1-4 классов, обучающихся по общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» – УчМет. Составитель: преподаватель изобразительного искусства первой категории МБУДО ДШИ «Квинта» г. Пензы Кальманова Ю.Ю. Пенза, 2019	Ноутбук

Тема 17. Папин день	Беседа Практическое занятие Педагогическая мастерская	Словесный Наглядный Иллюстративный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся с краткой аннотацией. Репродукции по теме: «Защитники отечества» Презентация: «Защитники отечества» Н.И. Белова, О.В. Орлова «Технология педагогических мастерских: вхождение в ценности. – Москва: РУДН, 2019.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 18. Мама и ее хобби	Беседа Практическое занятие Педагогическая мастерская	Словесный Наглядный Иллюстративный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся с краткой аннотацией. Н.И. Белова, О.В. Орлова «Технология педагогических мастерских: вхождение в ценности. – Москва: РУДН, 2019.	Ноутбук
Тема 19. Мои друзья	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.	Ноутбук
Тема 20. Весна-красна	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.	Ноутбук
Тема 21. Подводное царство	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Наглядные пособия, раздаточный материал Карточки: Рыбы. Презентация: «Анималистический жанр». Наглядные пособия по теме. Наглядные пособия по теме.	Ноутбук



			Н.И. Белова, О.В. Орлова «Технология педагогических мастерских: вхождение в ценности. – Москва: РУДН, 2019..	
Тема 22. Мой город	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический  Элементы электронного и дистанционного обучения	План – схемы. Раздаточный материал. Учебные карточки по теории «Линия горизонта» Наглядные пособия. «Перспектива», «Линия», Сокольников Н.М. Краткий словарь художественных терминов – Обн., 1996. Высоцкая Л.В. В царстве белого и черного. Уроки графики: Искусство в школе Кузин В.С. Изобразительное искусство и методика его преподавания. - Учебное пособие для уч-ся пед. уч-щ. - М.: Просвещение, 1984. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд., доп. и перераб. - М.: АГАР, 2000. Информационная база данных	Ноутбук Проектор Экран
Тема 23. Коты Петербурга	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Сокольников Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. Презентация: «Анималистический жанр».	Ноутбук Проектор Экран
Тема 24. Выставочная деятельность.	Беседа Практическое занятие Педагогическая мастерская	Словесный Наглядный Практический	Презентация: «Выставочная деятельность». Наглядные пособия по теме.  Н.И. Белова, О.В. Орлова «Технология педагогических мастерских: вхождение в ценности. – Москва: РУДН, 2019.	Ноутбук
Тема 25. Итоговое занятие	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и	Творческий, образовательный продукт, рисунки. Материалы итоговой диагностики.	Ноутбук

		дистанционного обучения		
--	--	-------------------------	--	--

### 3 год обучения

Тема	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический	Инструкции по охране труда. Материалы входного контроля	Ноутбук
Тема 2. Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Натюрморт	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме: «Виды изобразительного искусства» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, репродукции музеев мира. «Эрмитаж, Государственный Русский музей» <a href="https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/03/31/krossvord-po-teme-peyzazh">https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/03/31/krossvord-po-teme-peyzazh</a> кроссворд <a href="https://almadeladanza.ru/wp-content/uploads/4/6/3/463e01c5d78eb437ea8394d4fd08900a.jpg">https://almadeladanza.ru/wp-content/uploads/4/6/3/463e01c5d78eb437ea8394d4fd08900a.jpg</a> егкроссворд Рабочая программа по предмету «Беседы об искусстве» Для 1-4 классов, обучающихся по общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» – УчМет. Составитель: преподаватель изобразительного искусства первой категории МБУДО ДШИ «Квинта» г. Пензы Кальманова Ю.Ю. Пенза, 2019	Ноутбук
Тема 3. Фруктовое настроение	Беседа Практическое	Словесный Наглядный	Предметы для постановочных натюрмортов. Муляжи фруктов, овощей. Конспект занятия	Ноутбук Проектор

	занятие	Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.	Экран
Тема 4. Цветочные мотивы	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия, раздаточный материал, Презентация: Натюрморт - особый жанр изобразительного искусства.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 5. Декоративный букет	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия. Предметы для постановочных натюрмортов. Презентация: «Декоративно-прикладное искусство». Шпикалова Т. Я. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество. Учебно-методическое пособие.- М., 2000.	Ноутбук
Тема 6. Осенние напевы(деревья)	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	План – схемы. Учебные карточки по теории «Линия горизонта», Репродукции. И. И. Левитан «Сумерки. Луна». Фоторепродукции «Дали» Наглядные пособия. «Перспектива», «Линия», «Силуэт» Тематические папки по разделам программы	Ноутбук
Тема 7. Зоопарк	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Конспект занятия, технологические карты Тематическая папка по теме. Иллюстрации: картотека интернет-сайтов	Ноутбук Проектор Экран
Тема 8. Сказочный лес	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Иллюстрации: картотека интернет-сайтов Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия Учебные карточки по теории «Линия горизонта», Репродукции. И. И. Левитан «Сумерки. Луна». Фоторепродукции «Дали»	Ноутбук Проектор Экран

			Наглядные пособия. «Перспектива», «Линия», «Силуэт» Тематические папки по разделам программы Наглядные пособия, раздаточный материал	
Тема 9. Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Пейзаж	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: «Виды изобразительного искусства». Кузин В.С. Изобразительное искусство 5 класс. Раздел «Музеи». Репродукции по теме: «Виды изобразительного искусства» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, репродукции музеев мира. «Эрмитаж, Государственный Русский музей» <a href="https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/03/31/krossword-po-teme-peyzazh">https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/03/31/krossword-po-teme-peyzazh</a> кроссворд Рабочая программа по предмету «Беседы об искусстве» Для 1-4 классов, обучающихся по общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» – УчМет. Составитель: преподаватель изобразительного искусства первой категории МБУДО ДШИ «Квинта» г. Пензы Кальманова Ю.Ю. Пенза, 2019	Ноутбук Проектор Экран
Тема 10. Ах ты, зимушка-зима	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: «Пейзаж» Наглядные пособия, раздаточный материал. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 11. Новогоднее поздравление	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: «Праздник», Наглядные пособия по теме.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 12. Зимняя пора	Беседа	Словесный	А.Б. Драхлер «МХК», Владос, 2002 Д.В. Волкова «История мировой культуры», Ростов-	Ноутбук

	Практическое занятие	Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	на-Дону, 2008. Презентация: «Праздник». Материалы промежуточной диагностики.	Проектор Экран
Тема 13. Инструктаж по охране труда	Беседа	Словесный Наглядный	Инструкции по охране труда.	
Тема 14. Памятные даты моей Родины	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся с краткой аннотацией. Презентация: «Россия – наша Родина» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия	Ноутбук Проектор Экран
Тема 15. Беседы по искусству Виды, жанры изобразительного искусства. Портрет	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Интерактивный	Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов – Обн., 1996 Литература для педагога Изобразительное искусство 5 класс. Раздел «Музеи». Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд., доп. и перераб. - М.: АГАР, 2000. Наглядные пособия. «Перспектива», «Линия», «Силуэт» Презентация: Средства художественной выразительности. Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов – Обн., 1996. А.В. Ополовников. Русский Север. Памятники зодчества.– М.: Стройиздат, 1977. Высоцкая Л.В. В царстве белого и черного. Уроки графики: Искусство в школе Изобразительное искусство 5 класс. Раздел «Орнамент». Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд., доп. и перераб. - М.: АГАР, 2000.	Ноутбук Проектор Экран

			Рабочая программа по предмету «Беседы об искусстве» Для 1-4 классов, обучающихся по общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» – УчМет. Составитель: преподаватель изобразительного искусства первой категории МБУДО ДШИ «Квинта» г. Пензы Кальманова Ю.Ю. Пенза, 2019	
Тема 16. Мои защитники	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся с краткой аннотацией Репродукции по теме: «Защитники отечества». Презентация: «Защитники отечества»	Ноутбук
Тема 17. Мы с мамой.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся	Ноутбук Проектор Экран
Тема 18. Мои друзья .	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Картотека интернет-сайтов для педагогов и учащихся	Ноутбук
Тема 19. Весенние капли	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.	Ноутбук
Тема 20. Моря и океаны	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Карточки: подводный мир. Презентация: «Анималистический жанр». Наглядные пособия по теме.	Ноутбук

Тема 21. Мои любимые места в городе	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Наглядные пособия, раздаточный материал Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.	Ноутбук
Тема 22. Коты Санкт-Петербурга	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический  Элементы электронного и дистанционного обучения	Учебные карточки по теории Информационная база данных Репродукции по теме. Раздаточный материал. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. <a href="https://kudago.com/spb/news/peterburg-i-koty-ili-istoriya-o/">https://kudago.com/spb/news/peterburg-i-koty-ili-istoriya-o/</a> <a href="https://nevcb.ru/sobytiya/nashi-meropriyatiya/4728-interaktivnaya-beseda-peterburgskie-koty-v-biblioteke-7">https://nevcb.ru/sobytiya/nashi-meropriyatiya/4728-interaktivnaya-beseda-peterburgskie-koty-v-biblioteke-7</a>	Ноутбук Проектор Экран
Тема 23. Выставочная деятельность.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический	Презентация: «Выставочная деятельность».	Ноутбук
Тема 24. Итоговое занятие	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Творческий, образовательный продукт, рисунки. Материалы итоговой диагностики.	Ноутбук

4 год обучения

Тема	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Учебные пособия. Дидактический материал. Информационные источники.	Техническое оснащение
Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический	Инструкции по охране труда. Материалы входной диагностики	
Тема 2. Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Натюрморт	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме: «Виды изобразительного искусства» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия, репродукции музеев мира. «Эрмитаж, Государственный Русский музей» кроссворд <a href="https://almadeladanza.ru/wp-content/uploads/4/6/3/463e01c5d78eb437ea8394d4fd08900a.jpg">https://almadeladanza.ru/wp-content/uploads/4/6/3/463e01c5d78eb437ea8394d4fd08900a.jpg</a> <a href="https://pandia.ru/text/80/361/24477.php">https://pandia.ru/text/80/361/24477.php</a> игра <a href="https://videouroki.net/razrabotki/biesieda-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-tiemu-gollandskiie-natiurmorty-simvol.html">https://videouroki.net/razrabotki/biesieda-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-tiemu-gollandskiie-natiurmorty-simvol.html</a> Рабочая программа по предмету «Беседы об искусстве» Для 1-4 классов, обучающихся по общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» – УчМет. Составитель: преподаватель изобразительного искусства первой категории МБУДО ДШИ «Квинта» г. Пензы Кальманова Ю.Ю. Пенза, 2019	Ноутбук Проектор Экран
Тема 3. Осень в твоём натюрморте.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Предметы для постановочных натюрмортов. Муляжи фруктов, овощей. Конспект занятия Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. Журнал «Юный художник» М 1996 №4 «Контрастный цвет», «Зарисовки»	



Тема 4. Цветочные мотивы	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: Рисование с натуры. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся с краткой аннотацией Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд., доп. и перераб. - М.: АГАР, 2000. Сокольникова Н.М. Наглядные пособия и оборудование для занятий изобразительным искусством в начальной школе: Учебное пособие для студентов педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 1999.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 5. Декоративный букет	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции картин. Наглядные пособия. Предметы для постановочных натюрмортов. Презентация: «Декоративно-прикладное искусство». Шпикалова Т. Я. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество. Учебно-методическое пособие.- М., 2000.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 6. Осенний калейдоскоп	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции картин. План – схемы. Учебные карточки по теории «Линия горизонта», Репродукции. И. И. Левитан «Сумерки. Луна». Фоторепродукции «Дали» Наглядные пособия. «Перспектива», «Линия», «Силуэт» Визер В.В. Живописная грамота. Система цвета в изобразительном искусстве. - СПб.: Питер, 2006.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 7. Животные и птицы разных широт	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Конспект занятия, технологические карты Тематическая папка по теме. Иллюстрации: картотека интернет-сайтов	Ноутбук Проектор Экран
Тема 8. Краски осени	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический	Киплик Д.И. Техника живописи – М.: СВАРОГ и К, 2000. Презентация: «Азы перспективы. Линейная	Ноутбук

		Элементы электронного и дистанционного обучения	перспектива» Н.М. Краткий словарь художественных терминов – Обн., 1996. Визер В.В. Живописная грамота. Система цвета в изобразительном искусстве. - СПб.: Питер, 2006. Иллюстрации: картотека интернет-сайтов Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия Учебные карточки по теории «Линия горизонта», Репродукции.	
Тема 9. Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства Пейзаж в живописи .	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции: Шедевры живописи в Эрмитаже Тематические папки по разделам программы. <a href="https://urok.pf/library/konspekt_uroka_3_kl_portret_124840.html">https://urok.pf/library/konspekt_uroka_3_kl_portret_124840.html</a> . Информационная база данных	Ноутбук
Тема 10. Зимнее кружево	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Кузин В.С. Изобразительное искусство и методика его преподавания. - Учебное пособие для уч-ся пед. уч-щ. - М.: Просвещение, 1984. Презентация: «Пейзаж» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия Репродукции: «Зимние пейзажи». Репродукции картин с изображением пейзажей с дальним планом	Ноутбук
Тема 11. Зимние фантазии	Беседа. Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Н.М. Краткий словарь художественных терминов – Обн., 1996. Наглядные пособия. Репродукции: «Зимние пейзажи». Репродукции картин с изображением пейзажей с дальним планом.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 12. Новогоднее поздравление	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия. Презентация: «Праздник», Тематические папки по разделам программы. Материалы промежуточной диагностики.	Ноутбук Проектор Экран

Тема 13. Инструктаж по охране труда	Беседа	Словесный Наглядный Элементы электронного и дистанционного обучения	Инструкции по охране труда.	
Тема 14. Памятные даты моей Родины	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Репродукции по теме. Раздаточный материал. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся с краткой аннотацией. Презентация: «Россия – наша Родина» Наглядные пособия, раздаточный материал, конспект занятия	
Тема 15. Беседы по искусству. Виды, жанры изобразительного искусства. Портрет	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия. Презентация: Средства художественной выразительности. Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов – Обн., 1996 Литература для педагога Изобразительное искусство 5 класс. Раздел «Музеи». Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд., доп. и перераб. - М.: АГАР, 2000. Рабочая программа по предмету «Беседы об искусстве» Для 1-4 классов, обучающихся по общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы изобразительного искусства» – УчМет. Составитель: преподаватель изобразительного искусства первой категории МБУДО ДШИ «Квинта» г. Пензы Кальманова Ю.Ю. Пенза, 2019	Ноутбук Проектор Экран
Тема 16. Герои, борцы и защитники	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия. Репродукции по теме. Раздаточный материал. Картотека интернет-сайтов для педагогов и учащихся	Ноутбук Проектор Экран
Тема 17. Мы с мамой и бабушкой	Беседа Практическое	Словесный Наглядный	Наглядные пособия. Репродукции по теме.	Ноутбук Проектор

	занятие	Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Картотека интернет-сайтов для педагогов и учащихся	Экран
Тема 18. Мои близкие	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Наглядные пособия. Репродукции по теме. Картотека интернет сайтов для педагогов и учащихся с краткой аннотацией.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 19. Цветущая весна	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: «Цветущие деревья» Презентация: «Архитектура нашего города». Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись: Практическое пособие. – М.: Высшая школа, 1992. Дитмар К.В. Хочу узнать и нарисовать тебя, мир!: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 1993. Иванченко В.Н. Инновации в образовании: общее и дополнительное образование детей: учебно-методическое пособие. - Ростов н/Д.: Феникс, 2011. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд., доп. и перераб. - М.: АГАР, 2000.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 20. Морское путешествие	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	.Наглядные пособия. Презентация: «Анималистический жанр». А.П. Панфилова Игровое моделирование в деятельности педагога. Учебное пособие для студентов вузов /Под общ. ред. В. А. Слостенина, И. А. Колесниковой. — М.: Академия, 2006.	Ноутбук Проектор Экран
Тема 21. Белые ночи.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: «Архитектура нашего города», Карлин А.С., Новикова Е.С. Культурология. - СПб.: Питер, 2006. Презентация: «Архитектура нашего города». Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись: Практическое пособие. – М.: Высшая школа, 1992. Дитмар К.В. Хочу узнать и нарисовать тебя, мир!: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 1993. Наглядные пособия.	Ноутбук Проектор Экран

Тема 22. Коты Санкт-Петербурга	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Презентация: «Архитектура нашего города», Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов – Обн., 1996. Тематические папки по разделам программы Информационная база данных. <a href="https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2020/05/14/vneklassnoe-meropriyatie-koty-sankt-peterburgakoty">https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2020/05/14/vneklassnoe-meropriyatie-koty-sankt-peterburgakoty</a>	Ноутбук Проектор Экран
Тема 24. Выставочная деятельность	Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Конспекты занятий: Выставочная деятельность. Презентация: «Выставочная деятельность».	Ноутбук Проектор Экран
Тема 25. Итоговое занятие.	Беседа Практическое занятие	Словесный Наглядный Практический Элементы электронного и дистанционного обучения	Творческий, образовательный продукт, рисунки. Материалы итоговой диагностики.	Ноутбук Проектор Экран

### Оценочные материалы

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения на всех годах обучения программы имеет основные составляющие:

**Входящий контроль** проводится в начале учебного года и направлен на выявление уровня подготовки к освоению программы.

**Промежуточный контроль** проводится в середине учебного года и направлен на отслеживание динамики уровня освоения образовательной программы.

**Итоговый контроль** проводится в конце учебного года и направлен на выявление уровня освоения программы за год.

Успеваемость учащихся по программе «Волшебная кисточка» определяется по двум категориям:

- Теоретические знания. Для оценки теоретических знаний, полученных при изучении тем, обучающимся дается контрольное задания с вопросами по теме.
- Практические умения. Оценка результатов обучения осуществляется согласно критериям, принятым в изобразительном, декоративно-прикладном искусстве

**Способы определения результативности:**

- Викторина
- Анализ продуктов образовательной деятельности
- Контрольное задание

- Выставка

**Формой контроля при оценке предметных результатов** является система контрольных заданий. Предполагается возможность проведения дистанционного контроля.

Каждое контрольное задание оценивается по количеству баллов за выполненное условие.

За каждое правильно выполненное условие даются баллы, определяющие уровень освоения предметного содержания по данной теме:

Высокий уровень

Средний уровень

Низкий уровень

Педагог анализирует продукты образовательной деятельности учащихся и заносит результаты входящего, промежуточного и итогового контроля в карту диагностики учащегося, определяет уровень освоения программы (высокий, средний, низкий) и фиксируются в ведомости (форма 10).

**Оценка метапредметных результатов** осуществляется по выбору педагога в следующих формах:

1) в ходе выполнения учащимися контрольных заданий, одновременно с оценкой предметных результатов. В этом случае педагогом для выбранного типа контрольного задания обозначается цель оценки метапредметного уровня (например, оценка регуляторных или коммуникативных УУД) и составляется форма фиксации (например, карта наблюдения или экспертной оценки).

2) в процессе занятий по учебному плану, проводимых в специально-организованных педагогических формах (педагогических технологиях), позволяющих оценивать уровень проявленности УУД определенного типа. В этом случае педагогом определяется тема занятия из учебного плана, педагогически целесообразная форма (или технология) проведения занятия, обозначается цель оценки метапредметного уровня (например, оценка компонентов познавательных, регуляторных или коммуникативных УУД)

3) в процессе организации метапредметных проектов разного уровня:

- в ходе реализации индивидуальных, групповых проектов внутри направления ДО;
- внутриорганизационных проектов Китеж плюс, предполагающих применение метапредметных умений разного (или определенного) типа;
- межорганизационных (социальных, социо-культурных и иных, в т.ч. сетевых, проектов, мероприятий, предполагающих применение метапредметных умений разного (или определенного) типа.

В данном случае педагогом определяется и предлагается на выбор учащимся тип и уровень метапредметного проекта (с учетом индивидуальных возможностей), обозначается цель оценки метапредметного уровня (оценка компонентов познавательных, регуляторных или коммуникативных УУД), составляется форма диагностики фиксации (карта наблюдения или экспертной оценки, интервью, анализ обратной связи, анализ продуктов образовательной деятельности, анализ портфолио)

**Оценка личностных результатов** осуществляется с учетом следующих общих требований оценки результатов данного уровня:

- Процедура оценки и уровни интерпретации носят не персонифицированный характер;
- Результаты по данному блоку (ЛР) используются в целях оптимизации качества образовательного процесса;
- По согласованию может процедура оценивания осуществляться с привлечением специалистов учреждения, имеющих соответствующую профессиональную квалификацию и / или независимых экспертов.

**Оценка личностных результатов** осуществляется по выбору педагога в следующих формах:

- в процессе участия учащихся в конкурсах, выставках различного уровня, творческих мастер-классах, выездов на тематические экскурсии, в музеи, на природу, историко-культурной и духовно-нравственной направленности личностно-ориентированной, предполагающих применение личностных качеств, социальных умений, отвечающим задачам становления духовно-нравственной личности.
- в процессе организации метапредметных проектов и мероприятий социальной, духовно-нравственной направленности, в т.ч. сетевых, предполагающих применение личностных качеств, социальных умений, отвечающим задачам возрастосообразного личностного развития.

В данном случае педагогом определяется и предлагается на выбор учащимся тип мероприятия или уровень метапредметного проекта (с учетом индивидуальных возможностей), обозначается цель оценки личностных результатов (оценка компонентов личностного развития, отвечающих задачам становления духовно-нравственной личности), составляется форма диагностики фиксации (карта наблюдения или экспертной оценки, интервью, анализ обратной связи, анализ продуктов образовательной деятельности, анализ портфолио), обеспечиваются процедуры конфиденциальности.

Конкретизация форм оценки метапредметных и личностных результатов осуществляется каждым педагогом согласно учебным планам по годам обучения с учетом плана работы педагога.

Интегративная персональная оценка по динамике результативности и достижений освоения учащимися образовательных программ отслеживается по результатам итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов в течение 3 лет обучения.

Динамика личностных результатов (неперсонифицированных групповых) используется для интерпретации достижений предметного и метапредметного уровней с учетом контекстной информации в целях оптимизации качества образовательного процесса.